

## Ligne d'arbre, alignement et réglage paliers sur groupe Diesel

### OBJECTIF DE FORMATION

Savoir mettre en oeuvre les techniques de contrôle et de réglage de lignage, de concentricité et parallélisme des différents arbres et éléments associés (groupes de production, turbines, alternateurs,...) pour obtenir un fonctionnement optimal tout en respectant les limites prescrites par les constructeurs.

#### **Durée de la formation:**

de 5 à 10 jours en fonction de la taille du groupe et du type de démontage (total ou partiel)

### PÉDAGOGIE

- Formation 100% pratique sur un groupe à l'arrêt ou lors d'une opération de maintenance
- Formation dans l'environnement du client et sur son matériel
- Travail en équipe sur le démontage, le contrôle au démontage, le positionnement, les contrôles successifs, le remontage dans les règles de l'art
- Conception et réalisation de l'outillage spécifique de contrôle laissé au client
- Contrôle individuel des connaissances en fin de stage

### PROGRAMME DE FORMATION

- Les fondamentaux des groupes (type de machine, rotation et guidage de l'arbre, identification des différents axes,...)
- Analyse des causes d'un désalignement et remèdes
- Les principes de réglage d'une ligne d'arbres
- Les rappels théoriques des différents contrôles et outillages métrologiques utilisés dans le domaine de la maintenance (niveau de précision, cale biaise, fil à plomb de précision.....)
- La méthodologie de déplacement et réglage des paliers (calage, serrage, contrôle de portée,...)
- La méthodologie de démontage et de remontage du groupe
- La mesure de pente sur arbres horizontaux et verticaux, sur paliers,...
- Le contrôle des défauts de formes des arbres (voile, faux rond, déformée,...)
- Le contrôle des défauts de position des arbres et des plateaux (parallélisme et concentricité)
- Le relevé de mesures à consigner (cotes, valeurs des pentes, jeux aux paliers,...)
- L'influence des défauts sur la rotation d'un arbre
- Les contrôles statiques et dynamiques aux comparateurs, au niveau, à la corde à piano,...